

Arturo Blas Bisogni

Músico Percusionista

- Director, fundador y profesor de percusión *Espacio Deltambor*, *Multiespacio* donde funciona mi escuela de música
 - Animador y presentador de eventos
- Animador de jornadas de coaching ontológico en empresas
 - Profesor de Percusión en *Suttiwasi*
 - Facilitador en talleres de hiperventilación
 - Estudiante de *Terapia del Sonido*
 - Percusionista sesionista
 - Percusionista solista
 - Presentaciones de mi último disco "Tramayo"
- Componiendo mi próximo disco "Latidos Deltambor"
 - Profesor y animador de percusión en eventos
- Director y fundador *Batucada Delivery*, novedoso y divertido reparto de animación de batucadas en eventos sociales y empresariales



Últimos eventos realizados

- Jurado de murga en la ciudad de Tigre
- Cierre de carnaval en el Delta para la Municipalidad de Tigre
- Lanzamiento Agencia de Cultura en el Museo de Arte de Tigre

Nacido en San Isidro, me descubrí como percusionista siendo muy pequeño, y ya adolescente, comencaría a estudiar música formalmente con Mex Urtizberea, continuando luego con Quique Sanzol, Eduardo Avena y Rubén Sánchez Retta, entre otros.

Mis trabajos musicales estuvieron ligados al **World Music** principalmente, pero también al jazz, folclore, bossa nova y rock. Recorriendo mi trayectoria artística, confluyen los nombres de artistas reconocidos nacionales e internacionales. Integro **Manolo Yanes Cuarteto** compartiendo escenario con **Lito Nebbia**. También junto a **Dana Ara Tokatlian** (fundadores de **Arco Iris**), el **Bongó Farías Gómez** e **Irene Guiser**, participé en el **Festival de Cosquín**.

Durante algunos años me establecí en el estado de Florida, EE.UU., para continuar con mi búsqueda y aprendizaje profesional, donde fui parte de "**Paisajes Argentinos**", un encuentro de Tango y Folclore ofrecido en el marco de la *7° Conferencia de las Américas*. Fui convocado por artistas de renombre como **Chayanne** y **José Feliciano**, a la vez que amplí mis conocimientos de ritmos latinos, africanos y caribeños con **José de Rosa**, músico de **Arturo Sandoval**.

De regreso en el país me radico en la ciudad de Tigre y retomé las actividades como docente y artista. Además, me sumo como músico invitado, sesionista o simplemente como amigo, a los trabajos discográficos y shows de variados grupos. Entre muchos otros, pueden citarse a **Los Cafres**, **Palo Pandolfo**, **Dancing Mood** y **Fenna Della Magiora**.

Mi creación solista **Afroetnia**, da como resultado dos discos: *Zoonido Ancestral* y *Entre el Cielo y la Tierra*, y junto a **Rubén Mederson** forme el dúo **Wu Wei** (*Senderos del viento*, *Colores del infinito*).